



新春  
秦野市楽友協会主催  
音楽講習会



2025年 2月9日 (日)

タウンニュースホール

小田急線東海大学駅前

14:00開演 (13:30開場)

—自然の法則を演奏の味方に—

こういう方に  
なりたいです!

どうやってジストニアを  
克服したのか?

ピアノ以外の楽器や声楽の方にも  
おすすめします

- ◆音楽の好きな方 美しい音の好きな方
- ◆楽器演奏をしていて身体が痛くなることのある方
- ◆現在ジストニアや腱鞘炎でお困りの方
- ◆身体の上質な使い方を生徒に指導したい方
- ◆楽器を演奏していてよく音が固いと言われる方
- ◆より魅力的な音色が出せたらいいなと思っている方
- ◆身体と音色の関係をもっとよく知りたい方

美しい音色と気品漂うピアニスト

本山乃弘先生による

セミナーとリサイタル



## セミナー

### —自然の法則を演奏の味方に— 14:00より



講演者がこれまで演奏、レッスン、コンクール等の審査、手の故障の治療と克服を経験しながら、試行錯誤と研究を通して見出してきた、当たり前すぎて見逃されがちな自然の法則と演奏の関係、身体の故障を防ぎながら豊かな響きを得るための身体の使い方、それらを心に響く演奏につなげる知恵について、お話と演奏を通して考察します

談 本山乃弘

## コンサート

### —本山先生による美しい演奏の数々— 15:00より



#### PROGRAM

ドビュッシー：映像 第1集より「水の反映」  
ゴドフスキー：ショパンエチュードに基づく53の熟達練習曲より 第5番 変ニ長調  
左手だけのための (Op.10-3「別れの曲」)  
ブリューメンフェルト：エチュード 変イ長調 Op.36 左手だけのための  
シューマン：アラベスク ハ長調 Op.18  
シューマン：花の曲 変ニ長調 Op.19  
ブラームス：4つのピアノ曲 Op.119

## 本山乃弘先生プロフィール

1983年長崎県生まれ。4歳よりピアノを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校及び同大学卒業。卒業後2年半の間は、在学中に右手に発症したフォーカル・ジストニアのリハビリと、左手による演奏活動に専念。その間に巨匠アルド・チッコリーニ氏の知遇を得て2008年秋に渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院の演奏課程、高等教育課程、高等演奏課程を首席で修めた後、2012年コンサーティスト高等課程を審査員満場一致にて修了。2015年同音楽院専攻科修了。2009-2012年度ザレスキ財団奨学生。ピアノを福田伸光、川口由紀子、今井颯、植田克己、F.クリダ、A.チッコリーニ、P.ブラシェーの各氏に、室内楽をゴールドベルク＝山根美代子、松原勝也の両氏に師事。歌曲伴奏をE.アメリカンク、J.デームス他、多くのエキスパートの下で学ぶ。

ショパン国際ピアノコンクールin ASIA コンチェルトC部門金賞・コンチェルト賞、東京音楽コンクール第3位など受賞を重ねる。2003年皇太子殿下ご臨席の下、オーチャードホールにてラトヴィア国立交響楽団と共演した他、国内外にて多くのオーケストラと共演し、日仏各地にてリサイタルや音楽祭等へ定期的に出演している。帰国後は指導にも力を注ぎ、多くのコンクールで審査員を務める他、ピティナのアナリーゼ楽譜執筆や課題曲CD収録に携わる。2019年ピティナ指導者賞受賞。同年公開の映画「蜜蜂と遠雷」にて、高島明石役（松坂桃李氏）のピアノ演技指導を担当した。

現在、演奏と指導の活動に加え、自身が克服したフォーカル・ジストニアのリハビリ・カウンセリングレッスンを開講している。全日本ピアノ指導者協会演奏会員、審査員、ステップ・アドバイザー。元東京藝術大学音楽学部非常勤講師（2016-2021）

主催：秦野市楽友協会音楽講習会

後援：秦野市 秦野市教育委員会 (株)タウンニュース  
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)  
(株)大村楽器 (株)厚木楽器  
PTNA秦野Green Leafステーション

お問合せ TEL:0463(82)0645 (講習会事務局 石井)

一般：3000円  
PTNA/OTC/ATC会員：2500円  
高校生以下：1000円

### チケット販売方法

◆メールでのお申込み  
Googleフォーム



◆チケット発売所

ホール事務所 (タウンニュースホール4階) 0463(77)0025

レストラン ミッシェル (ホール2階) 0463(59)9825

(株)大村楽器 秦野店 0463(82)4057/ 小田原リベルテ 0465(22)7134

(株)厚木楽器 本厚木店 046(222)1019