

「絆」は、川田健太郎・佐藤卓史・中谷政文・前田拓郎・本山乃弘の5人で結成された男性ピアニストのグループです。私たちは、1999年春に東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校に入学して以来、専攻を同じくする楽友として共に学びあい、尊敬しあい、ときには励ましあいながら、それぞれに精進を重ねて参りました。卒業後も互いの研鑽の成果を見つめるべく、2002年夏にスタートした「絆」ピアノコンサートは、多くの皆様の温かいご声援に支えられ、メンバーが世界中に研鑽の場を広げても、年に一回は必ず集まり、5人の個性と絆をお聴きいただいております。

2008年の第7回に引き続き、今回のテーマは「ロシア音楽」です。力強い民族色、透明な叙情、雄大なスケールを併せ持つロシア音楽の魅力を、前回とは違う曲目でご紹介いたします。また、「絆」15回目の今回からは、5回にわたり、メンバーの一人が藝高同期の仲間たちを迎えた室内楽を披露させていただきます。思い出を共有する友人たちとのアンサンブルを通して、響き合い、広がっていく「絆」をお聴きいただければと思っております。

本山 乃弘(もとやま・のりひろ) 1983年長崎県五島市生まれ。1997年第51回全日本学生音楽コンクール福岡大会中学校の部第2位。1998年第4回フツベル鳥栖ピアノコンクール中学生部門第1位及びグランプリ。2003年第4回ショパン国際ピアノコンクール in ASIAコンチェルトC部門金賞及びコンチェルト賞。東京藝術大学3年在学中の2004年末、右手に局所性ジストニアを発症、以来数年間左手のみでの演奏と並行して治療に励む(現在克服に至る)。2006年第132回日本演奏連盟推薦新人演奏会オーディション合格。2008年よりパリへ留学。2012年パリ・エコールノルマル音楽院コンサーティスト高等ディプロムを審査員満場一致にて取得。2015年同音楽院専攻科修了。2009-2012年度シグムント・ザレスキ財団奨学生。2014年第12回東京音楽コンクール第3位。これまでにピアノを川口由紀子、植田克己、フランス・クリダ、アルド・チッコリーニ、ポール・ブラシェーの各氏に、室内楽をゴールドベルク=山根美代子氏に師事。ラトヴィア国立交響楽団、九州交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団など内外のオーケストラと共演を重ねる他、日本とフランスにて、ソロ、アンサンブルの演奏活動と後進の指導を行っている。現在東京藝術大学非常勤講師。

前田 拓郎(まえだ・たくろう) 1983年長崎県島原市生まれ。3歳よりピアノを始める。1995年第49回全日本学生音楽コンクール全国大会小学校の部第1位、及び野村賞受賞。1998年第52回同コンクール全国大会中学校の部第1位、及び野村賞受賞。東京藝術大学音楽学部附属音楽高校、同大学音楽学部器楽科を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。2003年、第4回安川加壽子記念コンクール第1位、安川加壽子音楽賞受賞。2005年、第2回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA派遣部門金賞、Faith賞受賞。芸大在学中に「アリアドネ・ムジカ賞」「同声会賞」受賞。2008年度第35回日本ショパン協会賞受賞。2004年、皇太子殿下ご臨席の下「ショパンピアノ協奏曲の夕べ」に出演し芸大フィルハーモニーと共演したのをはじめ、これまでにポーランド国立クラクフ室内管弦楽団、東京交響楽団等と共演。2008年、首相官邸にて胡錦濤・中国国家主席を迎えての晩餐会で演奏。これまでにピアノを馬場幸子、中村順子、多美智子に師事。近年では、日本各地にてピアノコンクールの審査員、公開講座の講師等務め、指導と演奏両分野において活動の幅を広げている。現在、尚美学園大学専任講師、東京藝術大学非常勤講師。

中谷 政文(なかたに・まさふみ) 1983年和歌山市生まれ。4歳よりピアノを始める。1994年全日本学生音楽コンクール全国大会小学校の部第1位、並びに野村賞受賞。1997年全日本学生音楽コンクール大阪大会中学校の部第1位。2006年東京藝術大学を卒業。第22回マルサ市国際ピアノコンクールにおいてファイナリストディプロマを授与される。2008年第8回ソフィア国際ピアノコンクール「アルベール・ルーセル」において第1位ならびに Y. Boukoff賞を受賞。2010年インディアナ大学音楽学部修士課程修了。第6回サンダニエル国際ピアノミーティングにおいてショパン賞受賞。2011年9月よりマイアミ大学音楽学部博士課程に在籍し、ティーチングアシスタントを務める。2012年ウィリアム・カペル国際ピアノコンクールにおいて The Martha M. Boucher Memorial Prize 特別賞受賞。大阪センチュリー交響楽団、ソフィアフィルハーモニー管弦楽団と共演。これまでにピアノを小島時栄、出口美智子、田代慎之介、角野裕、大野眞嗣、練木繁夫、サンティアゴ・ロドリゲスの各氏に、室内楽を故 ゴールドベルク山根美代子、ヤーン・シュタルケルの各氏に師事。

佐藤 卓史(さとう・たかし) 1983年秋田市生まれ。2001年日本音楽コンクール第1位、2004年第30回日本ショパン協会賞(史上最年少)、2007年シューベルト国際コンクール第1位、2010年エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞、2011年カントゥ国際コンクール第1位など受賞多数。N響、東響、日本フィル、大阪響、ベルギー国立管など内外のオーケストラに多数客演。東京藝術大学を卒業後渡欧、ハノーファー音楽演劇大学ならびにウィーン国立音楽大学にて研鑽を積む。日黒久美子、上原興隆、小林仁、植田克己、アリエ・ヴァルディ、ローラント・ケラーの各氏に師事。2014年より「佐藤卓史シューベルトツィクルス」を開催、ライブワークとしてシューベルトのピアノ曲全曲演奏に取り組んでいる。現在BSジャパン「おんがく交差点」にレギュラー出演中。室内楽・作編曲をはじめ幅広い分野で活躍している。

川田 健太郎(かわだ・けんたろう) 1983年東京生まれ。藝高卒業後、国立モスクワ音楽院本科卒業。ロームミュージックファンデーション奨学生。第1回青少年盛岡国際ピアノコンクール第3位、第14回かながわ音楽コンクール中学部門1位、第4回東京音楽コンクール第3位、第15回ラフマニノフ国際ピアノコンクールファイナリスト等受賞。これまでにソリストとして、ワルシャワフィル、東京フィル、大阪フィル、仙台フィル、神奈川フィルと共演。近年では映画「のためかンタービレ最終楽章」をはじめ、TVドラマ、アニメの劇中音楽、演奏指導、手元吹替演奏を、ミュージカル舞台では、手塚治虫原作の音楽劇「ルードウィヒ・B」〜ペーターヴェン 歓喜のうた〜のバンドマスター&ピアニストとして東京、大阪全23公演の指揮と演奏を担当する等、ジャンルを越えた様々な音楽シーンで活躍。これまで、ピアノを元木浩子、日比谷友紀子、故竹島悠紀子、横山幸雄、ナターリア・トゥルーリの各氏に師事。現在、上野学園大学講師並びに横山幸雄教授クラスアシスタントを兼任。

藤崎 美乃(ふじさき・みの:ヴァイオリン) 7歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。同大学院音楽研究科卒業。これまでにソリストとして、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、その他オーケストラと共演。その他依頼演奏、イベントでの演奏など多数。全国でソロや室内楽での演奏活動を意欲的に行っている。トークを取り入れたレクチャーコンサートも多数開催。2006年より2015年まで「高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト」のメンバーとしても活動。「徹子の部屋」「題名のない音楽会」、その他多くのTV番組、ラジオ番組に出演。2014年8月に8枚目のCDとなる、『12 Love stories~wedding songs on violin』を発売。NHKテレビ番組「ふるさとの歌コンサート」に歌手グループ「ダ・カーポ」と、ソリストとして共演。その他、様々なJ-popアーティストのレコーディング、CM曲、携帯モバイル配信での楽曲などのソロ演奏を担当。講師として後進の指導にも力を注ぎ、室内楽ワークショップ等の講師や、初心者から大人まで幅広い層のレッスンをしている。

奥泉 貴圭(おくいづみ・たかよし:チェロ) 札幌出身。東京芸術大学附属音楽高等学校を卒業後、ドイツ・トロツィンゲン音楽大学を経て、2007年より2年間バイエルン国立歌劇場の契約団員として研鑽を積む。2006年度文化庁在外研修員。1998年札幌ジュニアチェロコンクール優秀賞。2004年ビバホールチェロコンクール2位。JTが育てるアンサンブルシリーズ、小澤征爾氏率いるスイス・インターナショナルアカデミー、小澤征爾音楽塾オーケストラ、サイトウキネン室内楽勉強会、水戸室内管弦楽団、紀尾井シンフォニエッタ、東京春音楽祭等に参加。2009年に帰国後、上野学園大学講師、オーケストラ客演首席奏者、室内楽奏者として演奏活動を行っている。これまでに上原と四郎、河野文昭、原田禎夫、イフ・サバリーの各氏に師事。



第一生命ホール

〒104-0053 東京都中央区晴海1丁目8番地9号
Tel 03-3532-3535 Fax 03-3532-2723
URL <http://dai-ichi-seimei-hall.jp>

都営地下鉄■大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
都営バス■「都03」系(四谷駅→日比谷→政府層橋→銀座四丁目→晴海埠頭)および「都05」系(東京駅丸の内南口→有楽町駅前→数寄屋橋→銀座四丁目→晴海埠頭)で、晴海トリトンスクエア前下車 徒歩4分。
■「東12」系(東京駅八重洲口→リバーシティ21→月島駅前→晴海埠頭)および「東13」系(晴海駅前→住吉駅前→豊洲駅前→晴海埠頭)で、晴海区民館前あるいは晴海三丁目下車 徒歩6分。
■■首都圏高速都心環状線「晴海駅」出口から約10分。
機械式有料駐車場(440台収容、営業時間7:00~23:30)